



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS  
SEMANA POR LA PAZ  
SEPTIEMBRE DEL 4 AL 11 - 2022  
PROYECTO DE VIDA - ANSAR 2022

PROYECTO DE VIDA



**TALLER No. 2 SEMANA POR LA PAZ  
PREESCOLAR Y PRIMERO  
SEPTIEMBRE 2022**

*No olvides siempre mantener los protocolos de bioseguridad*

**Objetivos:**

- Reflexionar sobre el respeto a la identidad, costumbres y formas de vida.
- Comprender por qué la memoria es un ejercicio importante para la construcción de la identidad.

**Materiales:** cuento, dibujos, colores, tijeras, pegante, proyector de video, lana.

**Actividad**

**Para maestros:** esta guía ha sido diseñada para que desde el ejercicio de aula se pueda reflexionar sobre la identidad de las personas y comunidades, sus costumbres, el respeto a la diferencia y el papel que juega la memoria en la construcción de los pueblos.

Comprender la escuela, su contexto y el territorio que habita como escenario para la construcción de paz, es la meta de las actividades propuestas.

**Palabras clave:** justicia, verdad, memoria, respeto, convivencia, paz

**Momento 1** Introducción

- Realiza una breve introducción de la semana por la paz y de la actividad que haremos. La **historia** de una **Semana**

Exactamente fue un 9 de septiembre de 1987, en el marco del Día Nacional de los Derechos Humanos, que se desarrolló la primera versión de Semana por la Paz, un proyecto de promoción de la paz para visibilizar, aportar y promover las iniciativas de paz en el país. Luego, en 1993, la coordinación de este proyecto quedó a cargo de la Red de Iniciativas Ciudadanas por la Paz y contra la Guerra (Redepaz); para 1995, por invitación de la Provincia de la Compañía de Jesús, se unió la Pontificia Universidad Javeriana; y, posteriormente, en 2006, tras la unión del Cinep con el Programa por la Paz el Centro se suma a las organizaciones que integran el comité de impulso. Desde el 2011, Semana por la Paz adquirió una identidad propia y se convirtió en un espacio de la sociedad colombiana comprometida con la paz.

- Preguntas: ¿Dónde viven las arañas?, ¿dónde viven los escarabajos?, ¿cómo viven los escarabajos?, ¿cómo viven las arañas?

**Momento 2**

Escuchemos el cuento de Rosa Pataslargas (Giraldo, 2015) <https://www.youtube.com/watch?v=188fxlBo0EM>

- Dibuje un árbol grande en un pliego de papel
- Entregue las figuras de arañas y escarabajos a las niñas y los niños para que colorean mientras escucha el cuento.
- Luego colorean las ramas del árbol.

Es preciso que todo el material para recortar se encuentre listo al momento de desarrollo del taller (arañas, escarabajos, tiras para cada estudiante)



- **Completar y unir.** Entregue la hoja del estudiante a cada niña, niño para que complete las palabras y relaciones la palabra con la imagen, también pueden escribir frases cortas debajo de cada dibujo.

### Momento 3

- Elabore con los y las estudiantes con la lana unas telarañas pegadas al árbol.
- Entregue pegante a las niñas y los niños para que ubiquen las imágenes de arañas y escarabajos en el árbol, a la vez se recreará y reconstruirá la historia de Rosa Pataslargas, siguiendo las pistas que debe dar el o la docente.

### Preguntas orientadoras:

*¿Quiénes vivían en el árbol?*

*¿Cómo eran las telarañas y para qué se usaban?*

*¿Por qué creen que llegaron los escarabajos?*

*¿Qué pasó con las arañas viejitas y qué hicieron?*

*¿Al final qué hizo Rosa Pataslargas?*

### Momento 4: Cierre

- A cada niña y niño se le entrega una tirita de papel, del material de apoyo, en la que aparecerá una araña o escarabajo y donde tendrán espacio para escribir su nombre.
- Invite a sus estudiantes a que pongan las tiritas en el árbol, disponga cinta para ello. Luego haga la siguiente pregunta:

***¿Qué necesitamos para poder compartir el mismo espacio y evitar la situación que vivieron escarabajos y arañas?***

- Previendo que la pregunta suscite muchas respuestas por parte de sus estudiantes, le sugerimos que grabe las voces de algunas/os de ellas/os. Para ello puede usar la página web: <https://vocaroo.com/> y abrirla desde el computador o desde su celular. La grabación queda grabada en la página y de allí usted puede obtener un enlace para compartirlo o descargarlo.

*Se recomienda tomar registro de los resultados fotografías, audios, videos, textos...*

*El material que se produzca en el taller es muy importante para el proceso de análisis y sistematización, por ello se dispondrá de un aplicativo en línea, en la plataforma moodle, en la pestaña Registro de la actividad para su posterior carga en la plataforma.*

***¡Gracias por ser las y los guardianes de la memoria y aportar a la construcción de paz desde los territorios!***

### Recomendaciones:

Puede consultar las siguientes páginas:

- <https://rutasdelconflicto.com/especiales/escuelas/>
- <https://rutasdelconflicto.com/especiales/espacios-escucha-ninos/diferentes-infancias/index.html>
- <https://educapaz.co/>
- <https://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/travesiaporlamemoria/facilitadores/index.html>