INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

Docente: Raúl Castro - Guver Cuadrado	**Grado: 7°**	**Jornada: AM y PM**
Área o asignatura: Educación física	**Contenido Temático:** Voleibol	
Fecha máxima de entrega: del 11 al 22 de Enero de 2021		

Introducción: Cordial saludo a todos los estudiantes de grado 7° y a sus familias. En este taller vamos a desarrollar y a conocer a través del reglamento del voleibol y de algunos fundamentos básicos por que el voleibol es un deporte que se juega con una pelota y en el que dos equipos, integrados por seis jugadores cada uno, se enfrentan sobre un área de juego separada por una red central.

El éxito no es un accidente, es trabajo duro, perseverancia, aprendizaje, estudio y lo más importante de todo, amor por lo que estás haciendo o aprendiendo a hacer. . Así que los invito a resolver con entusiasmo y con mucha dedicación este taller para ampliar tus conocimientos.

Objetivos: *comprender y analizar el reglamento del voleibol, además de algunos aspectos técnicos para una mejor realización del juego de este deporte*

Exploración de conocimientos previos: El objetivo del juego es pasar el balón por encima de la red, logrando que llegue al suelo del campo contrario mientras el equipo adversario intenta impedir simultáneamente que lo consiga, forzándolo a errar en su intento. Surge una fase de ataque en un equipo cuando intenta que el balón toque el suelo del campo contrario mientras que en el otro equipo surge una fase de defensa intentando impedirlo.

Ahora prueba que tanto sabes de este deporte respondiendo las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las capacidades físicas que debes poseer para ser un buen jugador de voleibol?

2. ¿Cuáles son los elementos básicos que se necesitan para jugar un partido de voleibol?

3. ¿Cuáles son los nombres de los pases que se realizan durante un partido de voleibol?

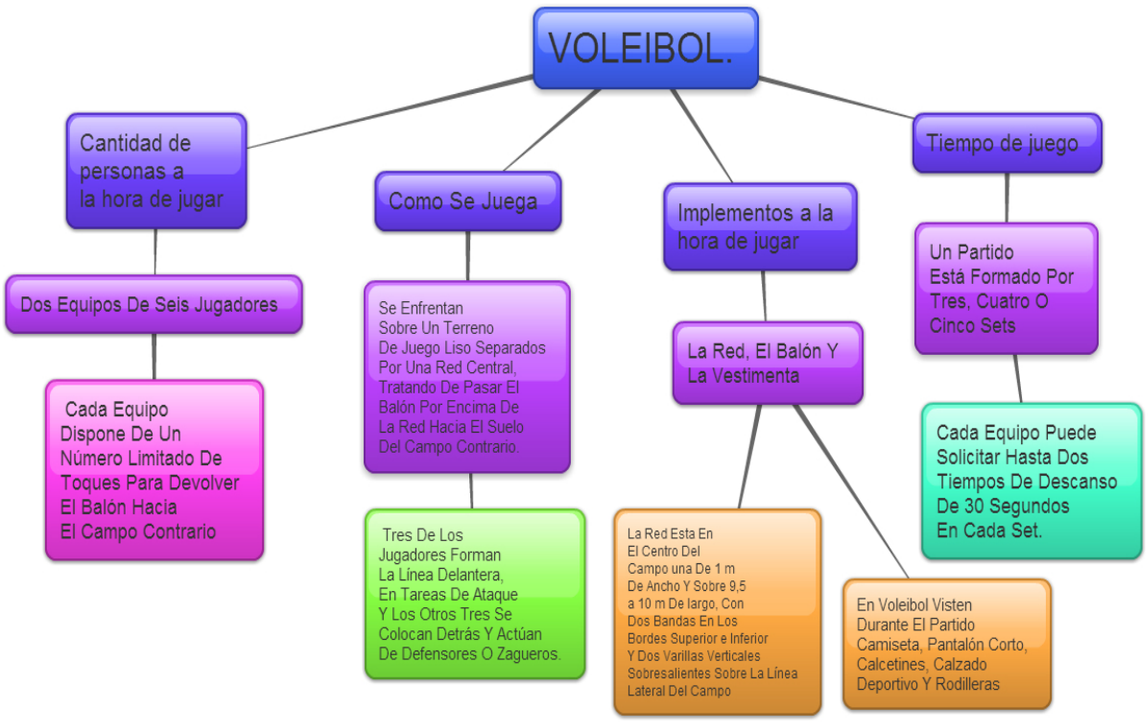
4. ¿Cuántos puntos debe obtener un equipo para ser el ganador en un partido de voleibol?

5. ¿Consideras que el trabajo en equipo es importante en la práctica del voleibol? ¿por qué?

Explicación del tema: El voleibol es uno de los deportes más dinámicos y donde se requiere de mucha concentración para llevar a cabo el único objetivo, de anotar un punto al adversario; en este deporte los jugadores deben disponer de una gran capacidad física y mental para obtener unos buenos resultados, el pase del balón es quizá el gesto técnico más importante en este deporte para cumplir el objetivo ya mencionado, pero la capacidad grupal juega un papel muy importante a la hora de definir un punto al adversario por encima de la red.

Para complementar tu aprendizaje analiza el siguiente mapa conceptual y luego escribe en tú libreta de apuntes lo que comprendiste sobre las principales características del voleibol, además Para profundizar mas en el tema consulta el reglamento de voleibol.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)



Actividades de Aprendizaje: **Escoge una opción de respuesta y encierra en un círculo la correcta.**

1. En el toque de dedos un error muy común es:
   A. Separar los pies a la anchura de los hombros
   B. Dirigir el golpe con todos los dedos
   C. Colocar los codos con una separación excesiva
   D. Formar un triángulo con los dedos pulgares e índices de ambas manos
2. Los jugadores zagueros ocupan las zonas:
   A. 5,6,1
   B. 2,3,4
   C. 2,1,6
   D. 4,5,6
3. La rotación se produce:
   A. En sentido de las manecillas del reloj
   B. En contra de las manecillas del reloj
   C. En sentido de las manecillas del reloj cada vez que el equipo adversario pierde el saque
   D. En sentido de las manecillas del reloj cada vez que el equipo adversario consigue un punto
4. Una pista o cancha de voleibol mide:
   A. 18x9 metros
   B. 30x15 metros
   C. 20x10 metros
   D. 9x9 metros

5. Un jugador zaguero:

A. Puede realizar ataques sólo desde la zona de zagueros.
B. Puede realizar un ataque siempre que éste no sea en salto.
C. Nunca puede realizar un ataque
D. Puede realizar un ataque desde cualquier zona del campo, pero si es dentro de la zona de ataque, no puede contactar con el balón a una altura superior a la de la banda superior de la

6. **Que resultados son posibles en un partido de voleibol:**
   A. (3-1), (3-3), (3-0)
   B. (3-1), (3-2), (3-0)
   C. (3-1), (3-5), (3-0)
   D. (3-1), (3-4), (3-0)

7. Un partido de voleibol lo gana:
   A. El equipo que gana 5 sets
   B. El equipo que gana 3 sets
   C. El equipo que gana 2 sets
   D. El equipo que gana 1 set

8. La línea de ataque de la pista de voleibol está situada:
   A. A 4 metros de la línea central
   B. A 3 metros de la línea central
   C. A 4 metros de la línea de fondo
   D. A 3 metros de la línea de fondo

9. En el momento que el balón es golpeado por el sacador:
   A. Cada equipo debe estar colocado en cada campo en el orden de rotación (excepto el líbero)
   B. Cada equipo debe estar colocado en cada campo en el orden de rotación
   C. Todas son correctas
   D. Todas son incorrectas

10. Si se expulsa a un jugar durante el set:
   A. Se continúa jugando con un jugador menos
   B. El jugador expulsado debe ser sustituido
   C. Se declara incompleto el equipo
   D. Todas son incorrectas

Evaluación: **(Autoevaluación)**

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultad al resolver las tareas de este taller?

2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?

3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil en el taller?

4. Con tus palabras escribe qué aprendiste.

5. ¿Qué crees que puedes hacer en el próximo taller para que entiendas mejor lo que se te propone?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

Docente: Raúl Castro - Guver Cuadrado	**Grado: 7°**	**Jornada: AM y PM**
Área o asignatura: Educación física	**Contenido Temático: capacidades físicas (Conozco mi cuerpo)**	
Fecha máxima de entrega: del 11 al 22 de Enero de 2021		

Introducción: Cordial saludo a todos los estudiantes de grado 7° y a sus familias.
En este taller de aprendizaje trabajarás sobre conceptos y conocimiento de tu cuerpo. El niño se expresa y siente a través de su cuerpo, por ello, es importante que lo conozca, explore y lo vivencie, no sólo sus partes externas y visibles, sino también, aquellas que no ve pero siente y generan en él un gran interés, una gran fantasía.
La gente exitosa y no exitosa no varían mucho en sus habilidades. Varían en sus deseos de alcanzar su potencial. El aprendizaje no se logra por casualidad, debe buscarse con ardor y atendido con diligencia. Así que los invito a resolver con entusiasmo y con mucha dedicación este taller para ampliar tus conocimientos.

Objetivos:
Cuidar su cuerpo y el de los demás adquiriendo paulatinamente hábitos y normas de convivencia.

Reconocer las diferentes partes externas de su cuerpo.

Exploración de conocimientos previos: El cuerpo humano: diferentes partes externas.
Características, funciones. La historia personal y familiar.

Ahora prueba que tanto sabes de este deporte respondiendo las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las capacidades físicas que debes poseer para cuidar o tener un cuerpo sano?

2. ¿Cuáles son los elementos básicos que se necesitan para cuidar o tener u cuerpo sano?

3. ¿Cuáles son los nombres de las partes de tu cuerpo más importantes?

4. ¿Por cuántas partes está conformado nuestro cuerpo y cuáles son?

5. ¿Consideras que el trabajo en equipo es importante para fortalecer nuestro cuerpo? ¿Por qué?

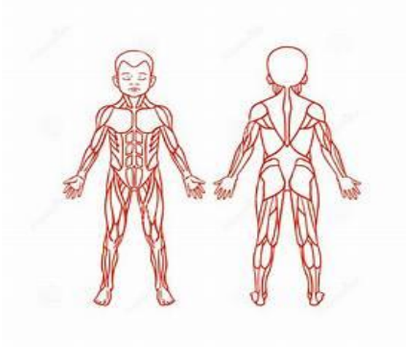
Explicación del tema: El **cuerpo humano** es la estructura física y material del ser humano. Es estudiado por diferentes ramas de las ciencias biológicas, dependiendo del nivel organización de la materia que se analice. El cuerpo humano se conforma en tres partes: cabeza, tronco y extremidades.

Para profundizar mas en el tema consulta el libro el cuerpo humano de larousse. Para complementar tu aprendizaje analiza el siguiente mapa conceptual y luego escribe en tú libreta de apuntes lo que comprendiste sobre las principales características del cuerpo humano.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

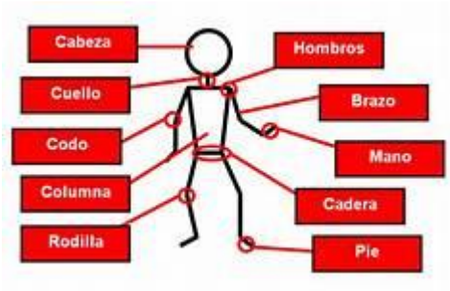
Actividades de Aprendizaje: **CONSULTA Y RESPONDE EN TU CUADERNO LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:**

1. ¿Cómo está conformado tu cuerpo?
2. ¿Cuáles son las funciones de las partes de tu cuerpo anteriormente nombradas?
3. ¿Cuál es la imagen mental que tienes de tu cuerpo? Realiza un dibujo de tu figura humana.
4. Reúnete con tus padres, descríbelos físicamente anotándolo en el cuaderno.
5. ¿Qué otros huesos largos, cortos y planos puedes nombrar? ¿En qué segmento se encuentran ubicados?
6. ¿Podrías ubicar en qué parte del cuerpo están estos músculos?
(ABDOMINALES, LOS BÍCEPS, LOS CUÁDRICEPS Y LOS GEMELOS)



PERCEPCIÓN DEL CUERPO

La percepción de cuerpo viene dada por el conocimiento de nuestro cuerpo y la capacidad de adaptación que tiene a un movimiento o respuesta a una exigencia del contexto, ya sea en estado de reposo o en movimiento. Recuerda que la realización de cualquier movimiento o tarea requiere de una imagen consciente y precisa del cuerpo, para que el sujeto pueda desenvolverse de una mejor manera. El esquema corporal. Se refiere a la representación mental que cada uno tiene de sí mismo, está en constante construcción gracias a las sensaciones que envía cada una de nuestras partes (propiocepción). Desarrollo del esquema corporal. Para el desarrollo del esquema corporal es necesario que conozcas y practiques los siguientes conceptos:
Segmentos corporales: Son las partes más grandes en las que se divide nuestro cuerpo: cabeza, cuello, brazos, antebrazos, manos, tronco, cadera, muslo, pierna y pie.



Partes específicas: Son aquellas partes diminutas de nuestro cuerpo. Lo importante, es hacer énfasis en aquellas partes que generalmente no mencionamos: pestañas, párpados, cejas, etc.
Articulaciones: las articulaciones son las uniones entre dos huesos, ellas permiten realizar los movimientos de nuestro cuerpo. Entre las más sencillas y básicas encontramos (hombro, codo, muñeca, dedos de manos y pies, cadera, rodilla, tobillo). Cada articulación móvil tiene sus propios movimientos, flexión, extensión y/o rotación, pero es importante recordar que no se debe realizar un movimiento diferente al que permite la articulación puesto que exceder sus rangos de movimiento puede causar una lesión.

HUESOS PRINCIPALES: Los huesos nos dan el sostenimiento del cuerpo; pueden ser largos como el húmero, cortos como los del carpo en la mano y planos como la pelvis.
MÚSCULOS PRINCIPALES: Los músculos representan la parte activa del aparato locomotor, cuando los músculos se contraen, los huesos actúan como palancas y producen el movimiento, al mismo tiempo mantienen la estabilidad tanto en movimiento como en reposo. Junto a todo esto, los músculos contribuyen a dar la forma externa del cuerpo humano. Entre los más representativos por su tamaño tenemos los abdominales, los bíceps, los cuádriceps y los gemelos.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

Teniendo en cuenta la anterior infografía, Escribe por lo menos 5 ejercicios que puedas realizar en cada una de las capacidades físicas

<u>Evaluación:</u> **(Autoevaluación)**

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultad al resolver las tareas de este taller?
2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?
3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil en el taller?
4. Con tus palabras escribe qué aprendiste.
5. ¿Qué crees que puedes hacer en el próximo taller para que entiendas mejor lo que se te propone?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

Docente: Raúl Castro - Guver Cuadrado	**Grado: 7°**	**Jornada: AM y PM**
Área o asignatura: Educación física	**Contenido Temático:** Kickball	
Fecha máxima de entrega: del 11 al 22 de Enero de 2021		

Introducción: Cordial saludo a todos los estudiantes de grado 7° y a sus familias. En este taller vamos a desarrollar y a conocer a través del reglamento del Kickballl y de algunos fundamentos básicos por que el es juego de kickball es integrado por dos equipos de 9 jugadores cada uno que intentan anotar más carreras que su oponente recorriendo las 3 bases y cruzando el plato del "home" tantas veces como sea posible.

Cada día ofrece la oportunidad de obtener nuevos conocimientos, ampliar dichos conocimientos y crear soluciones innovadoras. La educación es un proceso exploratorio de imaginación, innovación y desarrollo de ideas. Así que los invito a resolver con entusiasmo y con mucha dedicación este taller para ampliar tus conocimientos.

Objetivos: *comprender y analizar el reglamento del kickball, además de algunos aspectos técnicos para una mejor realización del juego de este deporte*

Exploración de conocimientos previos: El kickball es un juego excelente, fácil de jugar, adecuado para todos los grupos de edad. Las reglas son similares al béisbol, pero usas una pelota de goma del tamaño de una pelota de futbol. Puedes jugarlo en el interior o exterior, por lo que es perfecto en cualquier época del año, siempre que tengas un gimnasio de tamaño aceptable. Aprende las reglas, júntate con algunos amigos y juega kickball.

Ahora prueba que tanto sabes de este deporte respondiendo las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las capacidades físicas que debes poseer para ser un buen jugador de Kickball?

2. ¿Cuáles son los elementos básicos que se necesitan para jugar un partido de Kickball l?

3. ¿Cuáles son los nombres de los tiros que se realizan durante un partido de Kickball?

4. ¿Qué debe hacer un equipo para ser el ganador en un partido de Kickball?

5. ¿Consideras que el trabajo en equipo es importante en la práctica del Kickball? ¿por qué?

Explicación del tema: Las **reglas del kickball o kickingball**, originalmente llamado «Kick Baseball», se basan en el béisbol, aunque tienen elementos del fútbol y del softball. El kickingball es mayormente un juego recreativo y competitivo, que es practicado ayormente en Norteamérica.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

Actividades de Aprendizaje: **Escoge una opción de respuesta y encierra en un círculo la correcta.**

1. Los Elementos Técnicos Defensivos son:
   A. El Fildeo.
   B. El Desplazamiento.
   C. El Tiro.
   D. Todas las anteriores
2. Es la acción de una jugadora a la defensiva de tomar posesión segura del balón durante su recorrido, ya sea de aire o por el suelo sin importar que el balón esté dentro o fuera del terreno bueno.
   A. la posición básica defensiva
   B. El desplazamiento
   C. El tiro
   D. El fildeo

3. Los fildeos pueden clasificarse de la siguiente manera:
   A. Fildeo de rolatas
   B. Fildeo de líneas
   C. Fildeo de elevados
   D. Todas las anteriores
4. Las Piernas paralelamente separadas a la altura de los hombros. Las Rodillas semiflexionadas. El Tronco flexionado ligeramente hacia delante. Los Brazos frente al cuerpo con los Codos extendidos. Las Palmas de las manos hacia el frente. La Mirada fija en el balón.
   Son las características de:
   A. El fildeo
   B. El desplazamiento
   C. Posición básica defensiva
   D. Técnica del fildeo de rolatas
5. Son aquellos balones que describen su trayectoria a ras o rebotando en el terreno de juego.
   A. Líneas
   B. Elevados
   C. Rolatas
   D. Todas las anteriores
6. La historia de Kickball nos muestra que el deporte comenzó en América del Norte, y que es también donde es más famoso. Sin embargo, el deporte se está extendiendo a otras partes del mundo. En Corea del Sur, por ejemplo, se lo conoce como "balyagu", que básicamente significa pie-béisbol y se ha incorporado a las lecciones de educación física (PE) en las escuelas primarias. Con la ayuda de WAKA Kickball, Marines estacionados en Falluja, Iraq también pudieron establecer una liga de kickball allí. Según el testo anterior podemos decir que el Kickball fue inventado en:

   A. Corea
   B. Venezuela
   C. Estados Unidos
   D. Todas las anteriores
7. Es la ejecución de movimientos precisos que permiten el dominio eficaz en el manejo del balón al momento de patear, atrapar, tirar o lanzar.
   A. La táctica
   B. La técnica
   C. El fildeo
   D. Posición básica
8. El Fildeo y el Pateo del balón, considerados como la atrapada y el golpeo del mismo, conscientemente con las manos, brazos y pies, son:
   A. El fildeo
   B. Elementos técnicos básicos
   C. Posición básica
   D. Ninguna de las anteriores
9. Los Elementos Técnicos del Kickball están comprendidos en una serie de técnicas, que bien, son ejecutadas por las jugadoras para su mejor desarrollo en el juego. Estos son:
   A. La técnica y la táctica
   B. Defensivos y ofensivos
   C. Posición básica y lanzamiento
   D. Todas las anteriores

10. Las jugadoras defensoras son aquellas que se ubican en cada una de las posiciones en el terreno de juego, y que tienen como objetivo evitar que el equipo contrario anote en carreras. Elementos Técnicos Defensivos son excepto:
    A. El pateo
    B. El Fildeo.
    C. El Desplazamiento.
    D. El Tiro.
11. Son aquellos balones que salen de aire proyectándose hacia arriba llegando a una altura máxima para luego comenzar a descender describiendo como trayectoria una parábola.
    A. Elevados
    B. Líneas
    C. Rolatas
    D. Desplazamiento
12. Es el movimiento que realiza una jugadora defensora para dirigirse a otro espacio del campo de juego con el fin de realizar una jugada determinada con el balón.
    A. Desplazamiento
    B. Elevados

C. Líneas
D. Rolatas

13. Es una acción defensiva que consiste en enviar el balón a una compañera, impulsándolo con la mano, los dedos, la muñeca y el brazo.
    A. Desplazamiento
    B. Fildeo
    C. Tiro
    D. Ninguna de las anteriores
14. Para realizar los desplazamientos defensivos se tiene que tener una clara ubicación del balón y la contundencia del mismo, para así poder realizar los movimientos de una manera acertada y precisa. Los desplazamientos se pueden realizar hacia:
    A. El frente
    B. Un lado
    C. Adelante
    D. Todas son incorrectas
15. Los tiros pueden ser de dos tipos y éstos a su vez se dividen en varias técnicas, los tiros con una mano son:
    A. Tiro por arriba de la cabeza
    B. Tiro de pecho.
    C. Tiro por arriba del hombro
    D. Tiro por debajo de la cintura.
16. Es el más usado por las jugadoras a la defensiva, sobre todo las que juegan en el Campo Exterior, debido a que ésta es una de las formas más fuertes de tirar el balón.
    A. Tiro por arriba de la cabeza
    B. Tiro de pecho
    C. Tiro por arriba del hombro
    D. Tiro por debajo de la cintura
17. Es usado por algunas defensoras como recurso para enviar el balón a otras jugadoras con rapidez a distancias cortas.
    A. Tiro por arriba del brazo
    B. Tiro por el lado del brazo
    C. Tiro por debajo del brazo.
    D. Todas son incorrectas
18. es usado por algunas defensoras como recurso para enviar el balón a otras jugadoras con rapidez a distancias cortas.
    A. Tiro por arriba de la cabeza
    B. Tiro de pecho
    C. Tiro por arriba del hombro
    D. Tiro por debajo de la cintura
19. Una vez que el balón cae en los brazos o antebrazos, se flexionan inmediatamente los codos, cerrando los antebrazos llevándose el balón hacia el pecho y asegurándolo con los dedos y las manos apretándolo fuertemente para así completar la atrapada. Esto se llama:
    A. Embolso del balón
    B. Posición básica
    C. Fildeo del balón
    D. Desplazamientos

20. Escribir en el dibujo el nombre de los jugadores colocados en sus posiciones a la defensiva

Evaluación: **(Autoevaluación)**

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultad al resolver las tareas de este taller?
2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?
3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil en el taller?
4. Con tus palabras escribe qué aprendiste.
5. ¿Qué crees que puedes hacer en el próximo taller para que entiendas mejor lo que se te propone?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)

Docente: Raúl Castro - Guver Cuadrado	**Grado: 7°**	**Jornada: AM y PM**
Área o asignatura: Educación física	**Contenido Temático:** Futsal	
Fecha máxima de entrega: del 11 al 24 de Enero de 2021		

Introducción: Cordial saludo a todos los estudiantes de grado 7° y a sus familias. En este taller vamos a desarrollar y a conocer a través del reglamento del futsal y de algunos fundamentos básicos la importancia de estas reglas para llevar acabo un mejor juego cada vez que lo practiquemos. El éxito no es un accidente, es trabajo duro, perseverancia, aprendizaje, estudio y lo más importante de todo, amor por lo que estás haciendo o aprendiendo a hacer. . Así que los invito a resolver con entusiasmo y con mucha dedicación este taller para ampliar tus conocimientos.

Objetivos: *comprender y analizar el reglamento del futsal, además de algunos aspectos técnicos para una mejor realización del juego de este deporte*

Exploración de conocimientos previos: El fútbol Sala nació en Uruguay en 1930. fue el Profesor Juan Carlos Ceriani quién utilizando reglas del waterpolo, baloncesto, balonmano y fútbol redactó el reglamento de este deporte.

El término FUTSAL es el término internacional usado para el juego. Se deriva de la palabra española o portugués para el "fútbol", FUT, y la palabra francesa o española para "de interior", de salón o SALA. El juego se refiere en sus comienzos como Fútbol de Salón.

Ahora prueba que tanto sabes de este deporte respondiendo las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las capacidades físicas que debes poseer para ser un buen jugador de futsal?

2. ¿Cuáles son los elementos básicos que se necesitan para jugar un partido de futsal?

3. ¿Cuáles son los nombres de los pases que se realizan durante un partido de futsal?

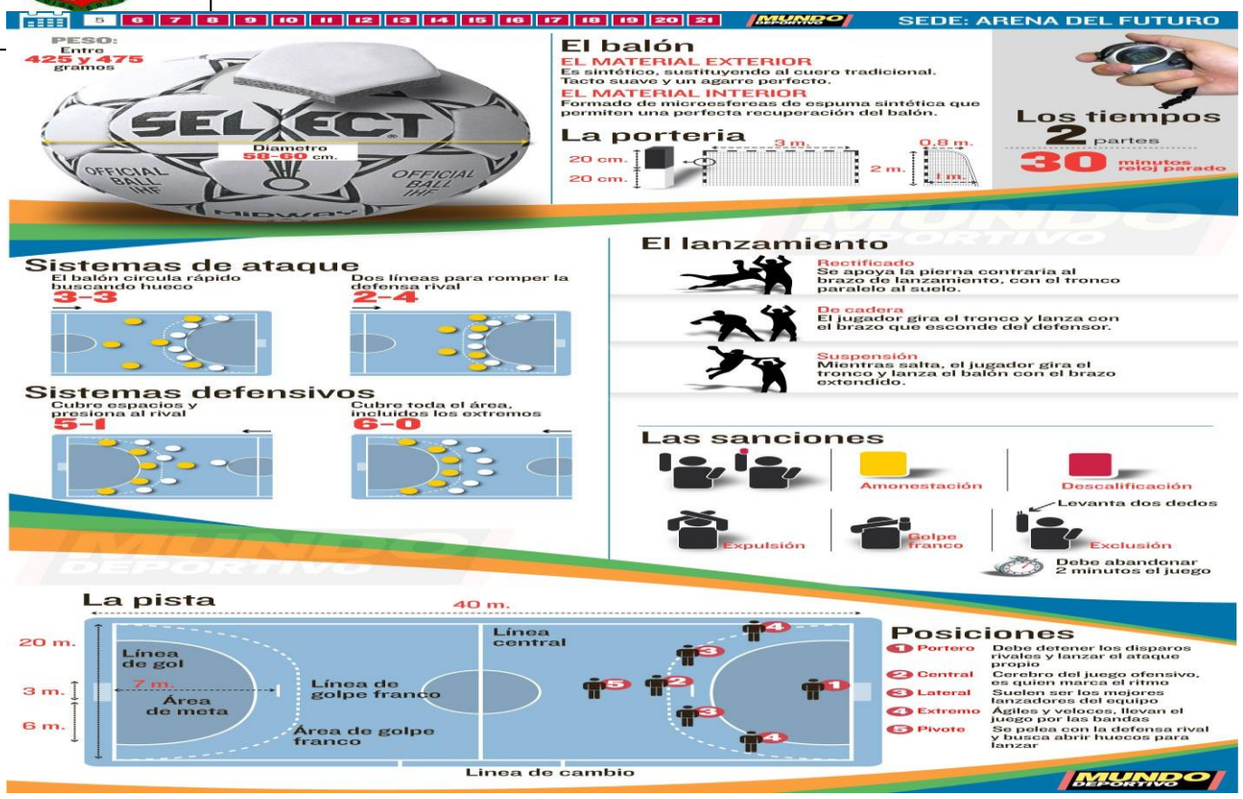
4. ¿Cuántos puntos debe obtener un equipo para ser el ganador en un partido de futsal?

5. ¿Consideras que el trabajo en equipo es importante en la práctica del futsal? ¿por qué?

Explicación del tema: el futsal es un juego donde cada equipo debe estar compuesto por 5 jugadores en los que debe haber un arquero en cada equipo, el juego consiste en introducir la pelota en un arco protegido por el arquero del equipo contrario quien tratará de evitar que la pelota entre en el arco.

Para complementar tu aprendizaje analiza la siguiente infografía y luego escribe en tú libreta de apuntes lo que comprendiste sobre las principales características del futsal, además Para profundizar mas en el tema consulta el reglamento de este deporte.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
TALLER DE ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA (T.A.A)



Actividades de Aprendizaje: **Escoge una opción de respuesta y encierra en un círculo la correcta.**

1. La superficie de Césped Artificial se puede utilizar en:
- **A. Cualquier lugar del mundo.**
- **B. Competencias Nacionales.**
- **C. Campeonatos entre dos países.**
- **D. No es recomendable para los partidos.**

2. La superficie de juego estará dividida en:
- **A. Dos mitades.**
- **B. Zona de Ataque, defensa y contragolpe.**
- **C. Equipo A y Equipo B.**
- **D. Tres zonas de igual medida.**

3. Todas las líneas que marcan la zona de juego deben medir:
- **A. 10 centímetros**
- **B. 8 centímetros.**
- **C. 5 centímetros**
- **D. 6 centímetros**

4. El punto penal debe estar a una distancia de:
- **A. 5 Metros**
- **B. 6 Metros**
- **C. 7 Metros**
- **D. 8 Metros.**

5. El peso promedio del balón debe ser:
- **A. Entre 500 y 550 Gramos.**
- **B. Entre 600 y 650 Gramos.**
- **D. Entre 400 y 440 Gramos.**
- **E. Entre 200 y 250 Gramos.**

6. La distancia del segundo punto penal de la portería debe ser de:
- **A. 15 Metros.**
- **B. 12 Metros.**
- **C. 14 Metros.**
- **D. 10 Metros.**

7. El partido no comenzara si uno de los equipos tiene menos de:
- **A. Tres jugadores.**
- **B. Cuatro jugadores.**
- **C. Dos jugadores.**
- **D. Deben estar completos para iniciar el partido**

8. La duración de un partido será de:
- **A. Dos periodos de 15 Minutos**
- **B. Dos periodos de 20 Minutos.**
- **C. Dos periodos de 10 Minutos**
- **D. Dos periodos de 25 Minutos**

9. Cuantos minutos de tiempo muerto tiene los equipos en cada uno de los periodos:
- **A. 2 Minutos.**
- **B. 1 Minuto.**
- **C. 3 Minutos**
- **D. 1 Minuto y 30 segundos.**

10. El descanso del medio tiempo no deber durar más de:
- **A. 15 Minutos.**
- **B. 10 Minutos.**
- **C. 12 Minutos.**
- **D. 5 Minutos.**

11. Si el balón estando en juego golpea el techo del escenario, el partido se reanudará mediante:
- **A. Saque de portería.**
- **B. Balón al aire.**
- **C. Saque de banda.**
- **D. Tiro Libre.**

12. Se habrá marcado un Gol, cuando:
- **A. El balón atraviesa completamente la raya de la portería.**
- **B. Pasa la mitad del balón la raya de portería.**
- **C. Pasa ¼ del balón la raya de la portería.**
- **D. Ninguna de la anteriores**

13. Las únicas tarjetas que se pueden mostrar son:
- **A. Roja y Azul.**
- **B. Amarilla y Roja.**
- **C. Amarilla, Azul y Roja.**
- **D. Azul y Amarilla**

14. Los tiros libres se sancionan de manera:
- **A. Retirados de la Portería.**
- **B. Directos e Indirectos.**
- **C. Cerca y lejos.**
- **D. Con barrera y sin barrera.**

15. La numeración de los jugadores debe ir de:
- **A. 1 al 10**
- **B. 2 al 15**
- **C. 1 al 15**
- **D. 1 al 8**

16. Cuando expulsan a un jugador, el jugador sustituto podrá entrar después de:
- **A. 2 Minutos.**
- **B. 5 Minutos.**
- **C. Inmediatamente**
- **D. 3 Minutos.**

17. Cuál es el número máximo de sustitutos que se pueden tener en un partido:
- **A. 5 Jugadores.**
- **B. 9 jugadores.**
- **C. 8 Jugadores**
- **D. 6 Jugadores**

18. Según las imágenes de los árbitros, dibuje las siguientes señales:
1. **Tiro libre Directo. (hacer el dibujo)**
2. **Tiro Libre indirecto (hacer el dibujo)**
3. **Saque de Banda. (hacer el dibujo)**
4. **Tiempo Muerto. (hacer el dibujo)**
5. **Quinta falta acumulable (hacer el dibujo)**

Evaluación: **(Autoevaluación)**

1. ¿Qué fue lo que más te causo dificultad al resolver las tareas de este taller?

2. ¿Por qué crees que te causó dificultad?

3. ¿Qué fue lo que te pareció más fácil en el taller?

4. Con tus palabras escribe qué aprendiste.

5. ¿Qué crees que puedes hacer en el próximo taller para que entiendas mejor lo que se te propone?