



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS  
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Foo  
Versión: 1  
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

<b>Asignatura:</b> ARTES	<b>Grado:</b> SEXTOO	<b>Curso:</b>
<b>Contenido:</b> PROYECTO FINAL manualidades		
<b>Aprendizaje:</b> Desarrollar proceso pictóricos a través de las manualidades.		
<b>Saberes Previos:</b> Artes, Artesanía, Artes Menores		

Fases	Actividades	Recursos	Desempeños
<b>Inicio</b>	<p style="text-align: center;">Buenas tardes jóvenes.</p> <p>Bendiciones para todos y mucho bendiciones para este segundo periodo. Importante seguir las normas establecido por los entes encargada de la salud en Colombia.</p> <p>Temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. MANUALIDADES</li> <li>2. TECNICA DE LOS LAPICES DE COLORES</li> </ol> <p style="text-align: center;">Contextualización</p> <p>Las <b>manualidades</b> son muy promovidas e incentivadas en los jardines infantiles, colegios y talleres, puesto que son una de las actividades que más fortalecen y estimulan la atención, memoria, concentración, cognición, aprendizaje, psicomotricidad y pensamiento de los niños.</p> <p>¿Qué beneficios aportan las <b>manualidades</b> para <b>niños</b> y niñas? <b>Desarrollan</b> la creatividad y la imaginación. Al trabajar con su creatividad entrenan el lado derecho del cerebro, que es el responsable de las emociones, la sensibilidad estética, la visión espacial y la abstracción.</p> <p>Hacer <b>manualidades</b> fomenta la imaginación y la creatividad de los niños, siendo dos <b>habilidades</b> que en su vida adulta les van a ser muy útiles. Desarrollar la creatividad entrena el lado derecho del cerebro, responsable de las emociones, la estética, la visión espacial o la abstracción</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Celular con datos,</i></li> <li>2. <i>Cuaderno de artes.</i></li> <li>3.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifica los trabajos de manualidades de la artesanía.</li> <li>➤ Reconoce las características de las artesanías.</li> <li>➤ Identifica diferencia entre el arte, la artesanía y las manualidades.</li> </ul>



GUÍA DE CLASES

<p>Desarrollo 2 semana</p>	<p>En esta etapa es importante :</p> <h2>Las manualidades.</h2>  <p>A partir de los siguiente link, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D-xbCHmw1kk">https://www.youtube.com/watch?v=D-xbCHmw1kk</a> , <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dutrqo8uzh8">https://www.youtube.com/watch?v=dutrqo8uzh8</a> analizar y realiza el taller # 1. En el cuaderno, a través de una fotos de tu trabajo del cuaderno enviar al correo: rumboalarte2017@gmail.com</p> <p>REALIZAR UN TRABAJO ESCRITO EN EL CUADERNO CON LOS SIGUIENTES PUNTOS.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Qué es arte?</li><li>2. ¿Qué es artesanía?</li><li>3. ¿Qué es manualidades?</li><li>4. Realizar un cuadro comparativo, donde se vea claramente las semejanzas y diferencias entre manualidades, artesanía y artes.</li><li>5. ¿En qué consiste la artesanía?</li><li>6. ¿Cuál es el propósito de las manualidades?</li><li>7. ¿Cuál de las tres actividades es más impórtate y porque (manualidades, artesanía y artes).?</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>El cuaderno.</i></li><li>2. <i>Celular con datos. Internet</i></li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Identifica los trabajos de manualidades de la artesanía.</li><li>➤ Reconoce las características de las artesanías.</li><li>➤ Identifica diferencia entre el arte, la artesanía y las manualidades.</li></ul>
--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS  
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Foo  
Versión: 1  
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

<b>De sarrollo</b>	2, TRABAJO ESCRITO: LAPICES DE COLORES LA TECNICA.			<b>2 El cuaderno. 3 Celular con datos. Internet</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Identifica los trabajos de manualidades de la artesanía.</li><li>➤ Reconoce las características de las artesanías.</li><li>➤ Identifica diferencia entre el arte, la artesanía y las manualidades.</li></ul>	
	¿Qué es la técnica de los lápices de colores? ¿Cuáles son las técnicas de coloreado? ¿Cómo podemos clasificar los lápices de colores? ¿Cómo matizar colores en un dibujo? ¿Cómo se hace el color beige con lápices de colores? ¿Cómo se forma el color piel con lápices de colores? ¿Cómo hacer combinaciones de colores?					
	3, EXPOSICION SOBRE ( ARTESAÍA Y MANUALIDAD)					
	4, EVALUACION ORAL. DE LAS EXPOSICIONES Y DE LA TECNICA DE LOS LÁPICES DE COLORES.					
	#	ACTIVIDAD	FECHA DE ENTREGA			NOTA
	1	Trabajo Escrito: Arte, Manualidad Y Artesanía	10-08-2020			
	2	Trabajo Escrito: Lápices De Colores La Técnica.	17-08-2020			
	3	Exposición Sobre ( Artesanía Y Manualidad)	24-08-2020			
	4	Evaluación Oral. De Las Exposiciones Y De La Técnica De Los Lápices De Colores.	07-09-2020			
	5	Dibujo Paisaje	17-08-2020			
6	Dibujo Paisaje	24-08-2020				
7	Dibujo Paisaje	07-09-2020				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS  
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Foo  
Versión: 1  
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

## ANEXO

### EJERCICIOS Y ACTIVIDADES A REALIZAR

Imágenes de las actividades con botellas

Realizar en el block de dibujo los siguientes trabajo de paisajes expuestos en as tres imágenes de abajo



<https://www.youtube.com/watch?v=eJGwFHCSsFw>

Actividad 5. Realizar uno de estos tres.



<https://www.youtube.com/watch?v=y7poW01Jl3I>

Actividad 6. Realizar uno de estos tres.



<https://www.youtube.com/watch?v=6wXYQg1LJDo>

Actividad 6. Realizar uno de estos tres.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS  
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Foo  
Versión: 1  
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

		Individual	Grupal
<b>Cierre</b>	<b>Dinámicas</b>	<p><b>Verificación cognitiva y expresivas.</b></p> <p>Luego de realizar la lectura y ver los videos del artes prehistórico dando respuesta a las preguntas del taller sobre el arte prehistórico.</p> <p>a) Estudiar toda la temática realizada del arte y las artes menores.</p> <p>b) Enviar las imágenes de las actividades realizadas al correo <a href="mailto:rumboalarte2017@gmail.com">rumboalarte2017@gmail.com</a>.</p> <p>c) Se hará una exposición oral e individual del arte</p>	

Criterio de Evaluación	AUTOEVALUACIÓN	COEVALUACIÓN	HETEROEVALUACIÓN
<b>(Heteroevaluación, Coevaluación, Autoevaluación)</b>	Partirá de la <b>sensibilización y reflexión</b> . Como: el estudiante hará un análisis de su desempeño académico, a partir de La dimensión afectiva, cognitiva y expresiva. Esta experiencia se realizara de forma escrita (evidencia del proceso de evaluación)	A partir de la <b>apreciación plástica</b> . Como: Se realiza una exposición de los trabajos en aula de clase virtual y a partir de la crítica, cada miembro del grupo analizará el trabajo de su compañero (evaluación entre pares)	<b>Análisis</b> del proceso académico. Como: El profesor realizara una comparación de los resultados obtenidos a partir del análisis de auto evaluación, coevaluación llevado a cabo por los estudiantes como el realizado en todo el periodo por el docente
<b>Bibliografía</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=eJGwFHCsFw">https://www.youtube.com/watch?v=eJGwFHCsFw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=y7poW01JI3I">https://www.youtube.com/watch?v=y7poW01JI3I</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6wXYQg1LJDo">https://www.youtube.com/watch?v=6wXYQg1LJDo</a>		