



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

Asignatura: Filosofía		Grado: 10	
Contenido: Gnoseología: la verdad (El Conocimiento) Primera parte			
Aprendizaje: comprender cómo se puede abordar filosóficamente preguntas relativas al concepto de conocimiento abordando el problema de la verdad			
Saberes Previos: Formas de saber, ¿Qué es la verdad?, ¿Qué es el conocimiento?			
Fases	Actividades	Recursos	Desempeños
INICIO	<p>Señores estudiantes y padres de familia del grado decimo (10) reciban un cordial saludo de parte de los docentes de la asignatura de filosofía. A continuación les informo que el nuevo tema en el que vamos “profundizar” es LA GNOSEOLOGÍA: LA VERDAD. EL conocimiento (primera parte)</p> <p>INDAGACIÓN: todos los días nos enfrentamos con el problema de saber si algo es cierto. Solemos admitir que conocemos muchas cosas, pero no siempre estamos seguros de que lo que creemos es la verdad.</p> <p>RESPONDE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Consideras verdadero todo aquello en lo que crees? 2. ¿Qué es para ti la verdad? <p>PRESENTACIÓN DEL OBJETIVO Al finalizar la guía el estudiante debe estar en capacidad de comprender claramente el concepto de Gnoseología y verdad. Además debe diferenciar los distintos tipos de saberes, es decir, El saber cotidiano, el saber productivo, el saber con conocimiento y el saber vivir.</p>	<p>Tecnológicos: computador, celulares, tabletas, internet, Bibliotecas virtuales. Redes social s Guía de estudios, libros y textos de filosofía disponibles, libreta de anotaciones, Diccionario filosófico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende que la discusión en torno al problema del conocimiento es fundamental para clarificar los planteamientos teóricos que sustentan los saberes. • Argumenta sus propios planteamientos sobre el origen y las posibilidades del conocimiento.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

Asignatura: Filosofía		Grado: 10	
Contenido: Gnoseología: la Verdad (El Conocimiento) Primera parte			
Aprendizaje: comprender cómo se puede abordar filosóficamente preguntas relativas al concepto de conocimiento abordando el problema de la verdad			
Saberes Previos: Formas de saber, ¿Qué es la verdad?, ¿Qué es el conocimiento?			
Fases	Actividades	Recursos	Desempeños
DESARROLLO	<p>A continuación con la colaboración de tus familiares vamos a desarrollar el tema que aquí indicaremos brevemente ya que al final de la guía en un formato anexo encontraras el tema completo y la actividad que vas a desarrollar.</p> <p>Formas del saber: EL filosofo Aristóteles nos ha legado una clasificación de los saberes que refleja la forma de pensar en la antigua Grecia. Como veremos a continuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saber cotidiano: lo que aprendemos durante la vida en medio del quehacer diario (lo consideramos verdadero y seguro) • Saber productivo: tiene su origen en la experiencia, pero implica un grado mayor de complejidad en la observación y elaboración respecto a lo que sabemos de ella (el conocimiento de un chef) (conocer por experiencia conocer por causa) • Saber vivir: filosofía práctica • El saber teórico: hacer una teoría es “Elevarse” desde lo diverso de la experiencia particular hasta lograr una unidad abstracta. El teórico es un saber que se fundamenta en la visión inteligible o racional de la realidad. Experiencias por medio de conceptos. 	<p>Tecnológicos: computador, celulares, tabletas, internet, Bibliotecas virtuales. Redes social s Guía de estudios, libros y textos de filosofía disponibles, libreta de anotaciones, Diccionario filosófico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende que la discusión en torno al problema del conocimiento es fundamental para clarificar los planteamientos teóricos que sustentan los saberes. • Argumenta sus propios planteamientos sobre el origen y las posibilidades del conocimiento.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Fo2o
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

Asignatura: Filosofía		Grado: 10	
Contenido: Gnoseología: la Verdad (El Conocimiento) Primera parte			
Aprendizaje: comprender cómo se puede abordar filosóficamente preguntas relativas al concepto de conocimiento abordando el problema de la verdad			
Saberes Previos: Formas de saber, ¿Qué es la verdad?, ¿Qué es el conocimiento?			
Fases		Actividades	
		Individual	Grupal
CIERRE	DINAMICAS	<p>AL FINAL DE LA GUÍA VAS A ENCONTRAR LA TEMÁTICA COMPLETA Y ALLÍ ESTARÁ INDICADA LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR QUE DEBES ENVIAR AL COREO DEL PROFESOR YA QUE POR FALTA DE ESPACIO NO LA PODEMOS UBICAR AQUÍ</p> <p>NOTA: ESTA ACTIVIDAD ES PARA TRABAJAR DEL 11 DE MAYO AL 22 DE MAYO.</p>	<p>Una vez realizada la lectura de la guía y con la comprensión del tema vas a desarrollar la actividad que allí se sugiere.</p>
		<p>Los alumnos con su dedicación y estudio al igual que con la orientación de sus familiares resolverán la guía de trabajo sugerida y se la enviará al profesor resuelta en el correo acordado</p>	
Evaluación (Heteroevaluación, Coevaluación, Autoevaluación)			
Bibliografía		<p>Pensamiento filosófico 1 editorial Santillana Doctrinas filosóficas Editorial Pearson</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

EL CONOCIMIENTO

**“El verdadero buscador de la verdad debe dudar por lo menos una vez en la vida, de todo, si es posible”
La filosofía como búsqueda de conocimiento.**

La filosofía, en su navegación milenaria, se ha centrado en diferentes actividades; actividades que en unos momentos históricos eran consideradas filosóficas, en otros momentos han dejado de serlo. La obra en la cual Newton sistematizaba su teoría física llevaba por título Principios matemáticos de filosofía natural, para él, la palabra filosofía contenía lo que hoy nosotros entendemos por ciencia. Esta visión de Newton participaba de lo que ha sido desde los orígenes griegos la actividad filosófica, una búsqueda plural de conocimiento de la cual ha surgido tanto la filosofía como la ciencia de hoy.

Pero, también desde sus orígenes, la filosofía ha sido anhelo y afán de conocimiento, no una posesión de conocimiento: ha sido un intento de conseguir respuestas razonadas a determinadas cuestiones que preocupaban a sus protagonistas. Y cuando una respuesta se ha impuesto, dogmatizándose, se ha traicionado aquello que originariamente la caracterizaba.

La búsqueda de conocimiento ha generado, históricamente, discursos globalizadores y discursos fragmentados. A menudo la razón humana se ha visto capaz de explicar la totalidad de lo existente construyendo sistemas globales e integradores, ofreciendo visiones del mundo y visiones del hombre. Hoy, reconociendo más que nunca la complejidad de la vida y del mundo a interpretar, la investigación filosófica ha limitado más sus objetivos y ha afinado más sus propuestas. En cada momento histórico, el verdadero filósofo ha sido aquél que ha incidido en los problemas más vivos e intensos de sus contemporáneos. Las respuestas dadas a estos problemas, a menudo no son nuestras respuestas, pero muchos de los problemas planteados nos son próximos y nos capacitan por encontrar nuestras propias respuestas.

El Conocimiento:

Desde que nacemos estamos sumergidos en un proceso continuo de aprendizaje, en el que vamos adquiriendo nuevos conocimientos. Durante los primeros años suele ser un proceso espontáneo e inconsciente, pero no por ello carente de importancia. Al contrario. Más tarde, durante la escolarización y, también, en la vida adulta, somos conscientes del sacrificio necesario para alcanzar el saber y de la gran cantidad de cosas que



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

aún no conocemos sobre nuestra realidad. En su dimensión teórica, la filosofía nos ayuda a entender mejor conceptos como la verdad y el conocimiento.

¿Qué es "conocer"? Entendemos por "conocer" una actividad que tiene como objetivo la aprehensión (captación intelectual, comprensión) de un estado de cosas, de tal forma que pueda ser compartida con los demás. En la actividad cognoscitiva se pueden diferenciar dos polos: el sujeto, protagonista de la acción de conocer; y el objeto, aquello sobre lo cual recae dicha acción, aquello que resulta aprehendido o conocido. Se puede distinguir entre la actividad de conocer y el resultado de tal actividad, llamado conocimiento. El conocer está ligado a la búsqueda de la verdad, el conocimiento se refiere sobre todo a la verdad hallada.

El conocer es un hecho primario, espontáneo e instintivo, y por ello no puede ser definido estrictamente. Se podría describir como un ponerse en contacto con el ser, con el mundo y con el yo; también podríamos decir que es un proceso en el que están vinculados estrechamente las operaciones y procedimientos mentales, subjetivos, con las operaciones y formas de actividad objetivas prácticas, aplicadas a los objetos.

El conocer se caracteriza como una presencia del objeto frente al objeto: el sujeto se posesiona en cierta forma del objeto, lo capta y lo hace suyo, reproduciéndolo de tal manera que responda lo más fielmente posible a la realidad misma del objeto. Por medio de esta reproducción, se tiene la imagen, no física como sería una fotografía, sino psíquica, cognoscible, intencional.

El conocimiento depende de la naturaleza del objeto y de la manera y de los medios que se usan para reproducirlo. Así, tenemos un conocimiento sensorial (si el objeto se capta por medio de los sentidos), éste se encuentra tanto en los hombres como en los animales, y un conocimiento racional, intelectual o intelectual, si se capta por la razón directamente. Podríamos citar unos ejemplos: un libro, un sonido, un olor se captan por medio de los sentidos; la belleza, la justicia, el deber se captan por medio de razón.

Origen del conocimiento.

Uno de los temas fundamentales tratados en filosofía acerca del conocimiento se resume en dos cuestiones ¿cuál es origen del conocimiento?
¿Tiene límites?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

Acerca de estos problemas se han pronunciado algunos filósofos a través de la historia del pensamiento que se agrupan en movimientos filosóficos. Estamos hablando, por ejemplo, del racionalismo y del empirismo.

El Racionalismo.

Representa la firme creencia en la capacidad de la razón humana para alcanzar la verdad. Sometida a un riguroso método, la razón humana nos permite afirmar la validez de sus conocimientos sobre el mundo, un mundo regido a su vez por estrictas leyes racionales. Entre los autores racionalistas destacan Spinoza, Leibniz y Descartes.

Descartes se propone como tarea fundamental establecer un fundamento sólido para las ciencias, con el fin de eliminar sus errores e imperfecciones, y así lograr un conocimiento cierto. Y para este propósito considera que el instrumento más apropiado es la propia razón dirigida por un método seguro.

Este método descarta por dudoso todo aquello que conocemos por experiencia. Los sentidos son poco fiables y a menudo nos inducen a error. Debemos basarnos exclusivamente en la razón, que es capaz de intuir los primeros principios indudables o ideas innatas (Según el racionalismo, existen ideas en nuestra mente que no provienen de la experiencia, sino que son producidas por la sola facultad de pensar. Los ejemplos clásicos son las ideas de "dios", "sustancia" o "causa", que se imponen a nuestro pensamiento como principios universales e indudables) y deducir, a partir de ellos, el resto de conocimiento.

En cuanto a los límites del conocimiento, los racionalistas afirman que el conocimiento humano es potencialmente ilimitado. Si utilizamos bien la razón, de ahí la importancia del método, podremos alcanzar cualquier conocimiento. El error no es fruto de nuestras limitaciones o imperfecciones, sino de una incorrecta utilización de nuestras facultades cognoscitivas.

En definitiva, al subrayar el carácter racional de la realidad, los racionalistas no ven ningún obstáculo insalvable para alcanzar la verdad por medio de la razón. El hecho de lograrlo o no responderá únicamente a nuestra voluntad y perseverancia para dirigir correctamente nuestra razón.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

El empirismo.

En la otra orilla epistemológica, el empirismo sitúa la experiencia como origen, posibilidad y límite de todo nuestro conocimiento. Todo conocimiento, pues, comienza y acaba con la experiencia.

La razón, por sí misma, es incapaz de producir ningún conocimiento. A lo sumo, puede reflexionar sobre los datos que le proporciona la experiencia, ya sea por medio de la observación o de la experimentación. Algunos pensadores empiristas son Locke, Hume y Berkeley.

Los orígenes del conocimiento. John Locke, establece los principios clásicos del empirismo moderno. Su afirmación básica es que no existen ideas innatas, que el entendimiento antes de toda experiencia no es más que un papel en blanco y que todo conocimiento comienza con los sentidos. No hay más fuente del conocimiento que la experiencia externa (sensación) o la interna (reflexión).

Cuando pensamos no hacemos más que combinar ideas cuyo origen está en la experiencia. Siguiendo a Locke, David Hume afirma que nuestra mente recibe de la experiencia un haz de impresiones y las organiza por medio de las leyes de asociación de ideas, constituyendo así todo tipo de ideas complejas e incluso imaginarias.

El saber: El saber es una aprehensión de la realidad por la cual esta queda fijada en un sujeto, expresada, transmitida a otros sujetos, sistematizada e incorporada a una tradición. El ser humano dispone de dos fuentes de saber que son: Sensibilidad: proporciona la experiencia básica de las cosas (muestra la realidad a través de los sentidos) y la Razón: va más allá de los sentidos y muestra la esencia (la verdad de las cosas desde el entendimiento)

Los saberes pueden clasificarse de distintos modos, según se atiende al objeto de saber, a la estructura interna, las formas de la experiencia que los genera, podemos distinguir diversos tipos de saberes como los que se muestran a continuación



GUÍA DE CLASES

SABERES	RASGOS O CARACTERÍSTICAS
Cotidiano	Saber fundado en la experiencia común o cotidiana, no pretende ser sistemático y genera prejuicios.
Técnico	Saber hacer que busca control y dominio del mundo (la aplicación del saber científico es la tecnología)
Científico	Organización sistemática del conocimiento: Está basado en la experimentación y la matemática.
Filosófico	Uso de la razón de forma crítica y rigurosa con el fin de entender la estructura fundamental de la realidad.
Religioso	Saber de lo sagrado o lo divino desde las creencias religiosas y manifestaciones místicas fruto de la fe.



En suma los saberes construyen Conocimiento Circunstancial, Conocimiento General y Conocimiento Seguro.

Elementos del conocimiento: El conocimiento tiene como elementos a;

A. Sujeto o Persona: El sujeto del conocimiento es el individuo conocedor. En él se encuentran los estados del espíritu en el que se envuelven o entran la ignorancia, duda, opinión y certeza. Este se presenta como el punto de que pende por decirlo así, la verdad del conocimiento humano.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

Su función consiste en aprehender el objeto, esta aprehensión se presenta como una salida del sujeto fuera de su propia esfera, una invasión en la esfera del objeto y una captura de las propiedades de éste.

B. Objeto o Cosa: Es aquello a lo que se dirige la conciencia, a la que se dirige la conciencia ya sea de una manera cognoscitiva, ya sea volitiva. Es lo que se percibe, imagina, concibe o piensa. Su función es ser aprehensible y aprehendido por el sujeto. Los objetos pueden ser reales o irreales; llamamos real todo lo que nos es dado en la experiencia externa o interna o se infiere algo de ella. Los objetos irreales se presentan, por el contrario, como meramente pensados.

C. Representación o Imagen: Constituye el instrumento mediante el cual la conciencia cognoscente aprehende su objeto. También es la interpretación que le damos al conocimiento consecuente de la realidad. Características del Conocimiento: El conocer se caracteriza porque :

1. Es Universal: Busca ser aceptados por todas las personas en el mundo.
2. Es Objetivo: No es una opinión o un criterio personal. Es certeza, no da espacio a la duda.
3. Es Necesario: No genera contradicción. Una cosa, No puede ser y ser al mismo tiempo.
4. Es Verificable: Está sujeto a comprobación y a reflexión permanente.

Clasificación del Conocimiento: El Conocimiento se clasifica según

1. Los sujetos. Se clasifica en: Sensible (Donde se inicia) y Razonables (Se desarrolla la forma de los conceptos, juicios y razonamientos).
2. Los Objetos. Se clasifica en: Intuitivos (Inmediatos) Discursivos (Mediatos)
3. Según la Validez o Verificación. Se clasifican en: A priori (Racional sin experiencia) y a posteriori (Sensible o Experimental)
4. Según el nivel. Se clasifica en:
 - a. Espontáneos o Comunes: Son empíricos, cotidianos asistemáticos.
 - b. Científicos: Son selectivos, metódicos y sistemáticos.
 - c. Filosóficos: Son Totalizantes y radicales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Fo2o
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

Los tres niveles del conocimiento.

El ser humano puede captar un objeto en tres diferentes niveles, sensible, conceptual y holístico.

a) El conocimiento sensible; consiste en captar un objeto por medio de los sentidos; tal es el caso de las imágenes captadas por medio de la vista. Gracias a ella podemos almacenar en nuestra mente las imágenes de las cosas, con color, figura y dimensiones. Los ojos y los oídos son los principales sentidos utilizados por el ser humano. Los animales han desarrollado poderosamente el olfato y el tacto.

b) El conocimiento conceptual; que consiste en representaciones invisibles, inmateriales, pero universales y esenciales. La principal diferencia entre el nivel sensible y el conceptual reside en la singularidad y universalidad que caracteriza, respectivamente, a estos dos tipos de conocimiento. El conocimiento sensible es singular y el conceptual universal. Por ejemplo, puedo ver y mantener la imagen de mi padre; esto es conocimiento sensible, singular. Pero además, puedo tener el concepto de padre, que abarca a todos los padres; es universal. El concepto de padre ya no tiene color o dimensiones; es abstracto. La imagen de padre es singular, y representa a una persona con dimensiones y figura concretas. En cambio el concepto de padre es universal (padre es el ser que da vida a otro ser). La imagen de padre sólo se aplica al que tengo en frente. En cambio, el concepto de padre se aplica a todos los padres. Por esto decimos que la imagen es singular y el concepto es universal.

c) El conocimiento holístico; En este nivel tampoco hay colores, dimensiones ni estructuras universales como es el caso del conocimiento conceptual. Intuir un objeto significa captarlo dentro de un amplio contexto, como elemento de una totalidad, sin estructuras ni límites definidos con claridad. La palabra holístico se refiere a esta totalidad percibida en el momento de la intuición (holos significa totalidad en griego). La principal diferencia entre el conocimiento holístico y conceptual reside en las estructuras. El primero carece de estructuras, o por lo menos, tiende a prescindir de ellas. El concepto, en cambio, es un conocimiento estructurado. Debido a esto, lo percibido a nivel intuitivo no se puede definir, (definir es delimitar), se capta como un elemento de una totalidad, se tiene una vivencia de una presencia, pero sin poder expresarla adecuadamente. Aquí está también la raíz de la dificultad para dar ejemplos concretos de este conocimiento.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES



Un sorbo filosófico para recordar:

¿Qué es conocer? **Aristóteles** lo expresó así:

"Conocer es poseer intencionalmente la forma del objeto conocido"



- *Conocer es, ante todo, poseer cosas, por ejemplo el olor de una flor no está sólo en ella, sino que quien lo huele, de algún modo, también lo posee, lo goza, lo disfruta.*
- *Es una posesión intencional: es un poseer no material, quien huele una flor no posee físicamente su olor, pues el mismo no huele a flor; o, de otro modo: sentir el olor no es impregnarse o untarse una flor. Nosotros disfrutamos del olor sintiéndolo.*
- *Lo que poseemos no es la materia, sino la forma del objeto conocido. Lo que se quiere decir es que poseemos todas sus cualidades (tamaño, figura, color, olor, temperatura, etc.)*
- *Siempre es un acto, una acción que realiza alguien. Conocer es apropiarse de unas formas o cualidades de objetos externos. Si el sujeto no actuara no conocería.*

FACTOR / PENSAMIENTO. ENTORNO: LA PREGUNTA POR EL CONOCIMIENTO

Argumento las diferentes posiciones filosóficas respecto de la posibilidad del Conocimiento. *f* Observación(es).

Con el material de apoyo y la contextualización de la temática, realiza la siguiente actividad para socializar con tu profesor. Resolver las siguientes preguntas

1. ¿Qué es el conocimiento?
2. ¿Cómo conocemos?
3. ¿Por qué se caracteriza el conocimiento?
4. ¿Es posible el conocimiento?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-Fo20
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

5. ¿Cuáles son sus elementos del conocimiento?
6. ¿Qué podemos conocer de la realidad? 7.
- ¿Para qué sirve el conocimiento a la humanidad?
8. ¿Cómo se clasifica el conocimiento?
9. ¿De dónde viene el conocimiento?
10. ¿Cuál es el origen del conocimiento?
11. ¿Si el conocimiento proviene de la razón, todo lo que observamos a nuestro alrededor no existe?
12. ¿Si dejo de tener experiencias nuevas en mi diario vivir, mi conocimiento no puede aumentar?

PREGUNTAS TIPO ICFES ... (PREGUNTAS PREVIAS EXPLORATORIAS)

1. Aristóteles en su Metafísica afirma que todos los hombres tienden por naturaleza al saber, facultad que se inicia por los sentidos y por la experiencia. Pero existen otros saberes más altos en el hombre, como son el arte y la técnica, saberes que indagan por los medios empleados para la elaboración de cosas. La metafísica es el saber supremo encargado de indagar por el principio universal de las cosas. Esta concepción permite plantear que el conocimiento para Aristóteles

- A. es análogo al conocimiento divino, ya que indaga por los principios de todas las cosas
- B. se sirve de los saberes prácticos para alcanzar las verdades
- C. se obtiene desde cualquier ciencia, ya que toda ciencia parte de la experiencia
- D. es una reflexión sobre los principios de constitución del mundo y de toda realidad

2. Frente al prominente peso que los empiristas otorgaban a los sentidos en el conocimiento del mundo, se opone la concepción racionalista que postula la razón como primordial en cuanto a la aprehensión del mundo. Aunque el racionalismo no descarta totalmente la existencia de sentidos y el empirismo no puede eliminar completamente el uso de la razón, son enfoques mutuamente excluyentes, porque



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN LUCAS
GESTIÓN ACADÉMICA

Código: GA-F020
Versión: 1
Vigencia: 30/03/2020

GUÍA DE CLASES

- A. para los racionalistas, la razón decodifica los datos de los sentidos, afectando el proceso real de conocimiento planteado por los empiristas
 - B. al postular como verdad las impresiones sensibles, los empiristas omiten una organización racional del conocimiento
 - C. se evita intencionalmente la complementariedad entre razón y sentido en el proceso cognitivo
 - D. las formas explicativas radicales del mundo son reductivas y dejan por fuera aspectos primordiales en el análisis
3. Aristóteles hizo grandes aportaciones a la lógica, a la física, a la biología y a las humanidades. De hecho, él fue quien las constituyó en disciplinas formales y, además, añadió la metafísica para incluir en ella todo lo que no cabía en las primeras. Su contribución mayor, a la vez que la más peligrosa, fue la idea de la clasificación. En toda su obra aparece el concepto de clasificación, representando toda la base lógica de su pensamiento. Sin embargo, esta contribución es considerada como peligrosa, porque
- A. el hecho de clasificar traía consigo para la ciencia problemas de reduccionismo
 - B. la clasificación realizada por Aristóteles implicaba la realización y formulación del pensamiento
 - C. categorías como lo semejante y lo diferente fueron la base para realizar clasificaciones
 - D. implicaba la sistematización de buena parte del conocimiento existente en su tiempo