

Boletín informativo N° 3.

Abril de 2020

INSTITUCION EDUCATIVA SAN LUCAS
DIRECTIVOS Y BIENESTAR ESTUDIANTIL



**QUEDATE EN CASA...
SEGUIRAS APRENDIENDO
AL LADO Y CON EL AMOR
DE LA FAMILIA. SOLO ASI
LOGRAREMOS VENCER.**

**EL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE,
siempre está
acompañado de la
EVALUACIÓN, para
ello durante esta
contingencia de salud
a nivel mundial, los
estudiantes están
aprendiendo en casa;
son evaluados en sus
aprendizajes con las
estrategias y
actividades sugeridas
por los docentes para
el desarrollo de
habilidades y
adquisición de nuevos
aprendizajes.**

**Sin embargo, surge
inquietudes
relacionadas con el
cómo?**

¿COMO EVALUAR CUANDO SE APRENDE EN CASA?

APOYO Y ORIENTACIONES A DOCENTES

PROPÓSITOS:

Aprende en Casa una experiencia de acercamiento, crecimiento, unión y aprendizaje entre los estudiantes y sus familias, entre las familias y el colegio, y en general entre todos los actores de la comunidad en torno al proceso educativo del cual todos somos corresponsables.

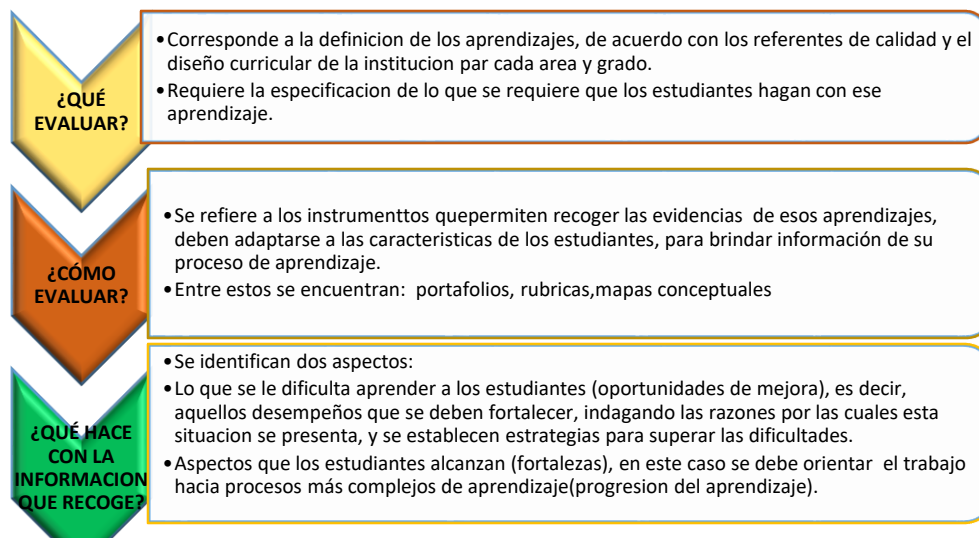
Este momento coyuntural implica cambios en la cotidianidad de la vida escolar y por ende en el proceso formativo de los estudiantes, y los asumimos como una oportunidad para hacer del hogar y del colegio laboratorios de aprendizaje. Esta oportunidad nos une como posibilitadores de procesos y actores fundamentales en el encargo que asumimos como educadores: familias y maestros.

Estimados Docentes

Generar diversas formas de evaluación para la estrategia Aprende en Casa es fundamental, porque va a ayudar por una parte a que los estudiantes y sus familias desde sus hogares, sientan el acompañamiento de sus maestros, y por otra, que los maestros cuenten con el seguimiento para valorar si los aprendizajes alcanzados se están logrando o no, y cómo hay que direccionar la estrategia.

- ♥ Aportar a los docentes algunas orientaciones sobre la valoración de los aprendizajes de los estudiantes, en el marco de la estrategia Aprende en Casa.
- ♥ Posibilitar elementos que permitan el acercamiento de los docentes a los estudiantes y a sus familias, y los lleven a planear y orientar los procesos de enseñanza, aprendizaje y de evaluación, teniendo en cuenta las posibilidades reales de todos en la contingencia actual.
- ♥ La evaluación en la situación actual del mundo, del país y de la ciudad, nos exige nuevos retos pedagógicos, en su forma presencial y no presencial.

Ruta para valorar los aprendizajes cuando se Aprende en Casa



Instrumentos que podemos utilizar para valorar los aprendizajes esperados:



- Cuestionarios de preguntas abiertas y de preguntas cerradas
- Guías para valorar el desarrollo de talleres
- Guías para valorar la elaboración de informes de textos, de documentos
- Listas de chequeo
- Rúbricas
- Guías de observación
- Guías de proyecto
- Diarios de clase, entre otros.

La selección del instrumento depende ahora, no sólo, de aquello que se pretende recoger respecto a los aprendizajes, sino a las condiciones actuales para hacerlo: se aprende en el hogar y sin la interlocución permanente con el maestro.

Por ejemplo, si necesitamos dar cuenta de la manera cómo un estudiante aplica un procedimiento, se podría utilizar una guía que contemple criterios relacionados con habilidades como:

- ✓ Seleccionar
- ✓ Utilizar
- ✓ Transferir
- ✓ Desarrollar
- ✓ solucionar un problema.

Sí, por ejemplo, necesitamos dar cuenta de la manera cómo un estudiante analiza un escrito, una situación, un problema, etc., utilizaremos instrumentos que contemplen criterios como: clasificar, comparar, establecer relaciones, plantear hipótesis, entre otros.

Algunos ejemplos de instrumentos de evaluación frecuentemente utilizados en las aulas de clase:

Cuestionarios con preguntas abiertas: se utilizan en aquellos casos en los que se busca que el estudiante describa, explique, narre, argumente, exprese sus opiniones y valoraciones sobre un tema, situación o problemática particular. Con este tipo de preguntas se obtiene información valiosa sobre la manera como el estudiante va desarrollando sus procesos de aprendizaje. Se pueden elaborar en medio físico o virtual. Para la formulación de estas preguntas es importante tener claridad sobre aquello que se quiere evaluar.

Ejemplo pregunta abierta y rúbrica

Grado	Séptimo
Área	Educación Artística
Competencia	Competencia creativa: creación de universos de ficción para el desarrollo de narrativas teatrales
Aprendizaje	El estudiante crea roles/personajes, situaciones y universos para el desarrollo de narrativas teatrales.
Qué se evalúa	El estudiante de grado séptimo recrea sensaciones y emociones a partir de gestos y acciones

Estrategia de evaluación		Heteroevaluación
Instrumento	Cuestionario con preguntas abiertas	
Ejemplo	<p>Situación: Un maestro de teatro de séptimo grado propone un ejercicio escénico en el cual los estudiantes deben crear un mundo imaginario y un personaje que interactúa con otros personajes ficticios o reales, recurriendo a elementos escenográficos y de vestuario que encuentren en su casa, con la opción de involucrar si es posible, a miembros de su familia.</p> <p>Instrucción para el estudiante: a partir de la situación anterior, elabora un relato que responda las siguientes preguntas: a. ¿Qué personaje inventaste? b. ¿Cómo te sentiste al desarrollar los gestos de tu personaje? ¡Describelo! c. ¿A qué emociones correspondían todos los gestos por los que pasó tu personaje? Haz una lista (por ejemplo, alegría, euforia, tristeza, miedo, tranquilidad).</p>	
Heteroevaluación	Para la valoración del texto escrito por el estudiante, el maestro puede guiarse por los criterios establecidos en la siguiente rúbrica, en la que se definen 5 niveles de desarrollo:	

Rúbrica de evaluación	
Aprendizaje	El estudiante de grado séptimo recrea sensaciones y emociones a partir de gestos y acciones
Niveles	Descriptor de nivel
5	El estudiante logra evidenciar en el relato la creación de una narrativa amplia, en la cual recrea diversas sensaciones y estados de ánimo.
4	El estudiante relata algunas sensaciones que logró recrear, a partir de la creación de un personaje inmerso en un mundo ficticio.
3	El estudiante crea un personaje y relata de forma concisa la sensación que recreó en el desarrollo de una breve historia.
2	El estudiante involucró los elementos de vestuario y escenografía sugeridos, tuvo dificultad para recrear sensaciones con su personaje.
1	El estudiante muestra dificultad para involucrar elementos de su casa y su relato evidencia un intento fallido por crear un personaje.

La rúbrica es una herramienta que permite especificar los criterios a tener en cuenta para valorar el nivel de apropiación de un estudiante frente a los aprendizajes esperados. Contar con estos criterios aporta mayor objetividad a la evaluación y brinda información al estudiante sobre lo que se espera que elabore.

Existen dos tipos de rúbricas: la global y la analítica.

- La primera permite hacer una valoración del desempeño del estudiante sin desglosar los aspectos que corresponden al proceso.
- La segunda, identifica los aprendizajes que se espera alcance el estudiante e identifica, para cada nivel, qué desempeño debe evidenciar el estudiante.

En el ejemplo anterior, se presenta una rúbrica global.

Questionarios con preguntas cerradas: se utilizan para evaluar conocimientos y competencias, a partir de preguntas de selección múltiple con única respuesta. Las preguntas se conforman por un enunciado y cuatro opciones de respuesta, de la cual solo una es correcta.

Estas preguntas son muy concretas, facilitan la objetividad en la calificación y proporcionan información clara y precisa a cerca del nivel de desarrollo de las competencias de los estudiantes.

Para su construcción es necesario definir los aprendizajes y desempeños que se quieren recoger a través de este tipo de pregunta.

Guías: son instrumentos que se utilizan para orientar a los estudiantes en el proceso de elaboración o construcción de un artefacto o producto que dé cuenta de la comprensión y aplicación del uso de conocimientos. En este caso es importante la clara presentación de los pasos a seguir y del producto que debe elaborarse.

APRENDER EN CASA/APRENDER DIGITAL.

El Icfes tiene un preicfes: <http://demoplexi.icfes.gov.co/prelcfes#no-back-button>

Prueba Avancemos 4°, 6° y 8°: <http://demoplexi.icfes.gov.co/prelcfes#no-backbutton>

Plataforma PruebaT: <https://pruebat.org/>

